

объединив МЧМ и МЦМ СССР. В новом министерстве стали большое внимание уделять созданию всевозможных хозяйственных организаций, подразделений и коммерческих структур. Процесс перестройки нового министерства принял постоянный характер и его структура непрерывно менялась.

Осенью 1991 г., хотя реформирование не было завершено, этот процесс был прерван постановлением Государственного Совета СССР от 14 ноября 1991 г. "Об упразднении министерств и других органов государственного управления СССР", с 1 декабря 1991 г. Министерство металлургии СССР прекратило свое существование как собственно и сам СССР. Начиналась иная страница в развитии черной металлургии нашей страны и региона.

А.А.Петько
г. Екатеринбург

УНИВЕРСАЛИЗАЦИЯ КАК ФУНКЦИЯ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Проблема единства гуманитарного образования - это, прежде всего, проблема его целесообразности. Выражаясь аристотелевским языком, чтобы понять природу интересующего нас явления, мы должны ответить не только на вопросы "как?" и "почему?", но также и на вопрос "для чего?"

В самом деле, для чего нужно гуманитарное образование как некоторая упорядоченная система? Существует ли единая цель для всего множества дисциплин гуманитарного цикла? Ответ как бы напрашивается сам собой: конечно же это - образование человека культурой, в ходе которого осуществляется его универсализация. Универсальный человек, следовательно, и есть цель гуманитарного образования, а его основной задачей является нейтрализация ограничивающего воздействия специального образования. Как остроумно выразился Козьма Прутков, специалист подобен флюсу - его полнота односторонняя.

Вытекает ли из сказанного вывод о необходимости максимального насыщения учебных программ гуманитарными дисциплинами согласно известному правилу "чем больше тем лучше", или же и в отношении гуманитарного образования предпочтительнее руководствоваться принципом разумной достаточности?

Многознание, как известно, уму не научает, а эрудиция отнюдь не синоним универсальности. Простое количественное расширение сферы гуманитарного знания способно лишь создавать предпосылки для универсализации, но само по себе решить эту задачу не в состоянии. Гуманитарное знание, как и любое другое развитое знание, дифференцировано, а потому содержит в себе оп-тность "профессионального кретинизма" в не меньшей степени, чем, например, знание естественнонаучное. Односторонний гуманитарий - явление в наши дни не столь уж редкое; и оттого, что эта односторонность связана со знанием о человеке, она не перестает выглядеть "флюсом"

Так что же это все-таки такое универсальный человек, и возможно ли целенаправленное осуществление этого идеала в учебном процессе?

Прежде всего следует определиться с пониманием универсальности в качестве культурной характеристики. Она подразумевает наряду с широкой образованностью также и смысловую укорененность в культуре. Частичное сознание отличается от универсального не столько содержательным наполнением, сколько своей смысловой структурой. Хотя нередко универсальность характеризуется как широта взглядов, следует иметь в виду, что в данном словосочетании "широта" является скорее синонимом собственной противоположности - глубины. Универсальным, поэтому, можно считать только глубокого человека, проникающего в гуманистические основания культуры и в силу этого превращающего свою профессиональную деятельность в разновидность духовного созидания.

Одухотворенность, будучи неотъемлемой составляющей культуротворческого процесса, является одновременно и условием, и результатом универсализации и в этой связи может рассматриваться в качестве ее своеобразной меры. Через одухотворенность человека культура приходит к необходимой полноте своего смыслового самораскрытия и обретает целостное индивидуальное воплощение. Духовный опыт личности - это и есть то собственно человеческое в человеке, что превращает его сознание в универсум, "гармониями" или "скрепами" которого служат высшие ценности. Таковыми являются, прежде всего, ценности нравственно и эстетически ориентированного творчества, утверждение которых способно сообщить любой деятельности величие и красоту и тем самым обнаружить в ней абсолютное содержание и абсолютный смысл.

По сути дела универсализация личности представляет собой ее индивидуальное развитие в таких формах, которые имеют надиндивидуальное и даже сверхиндивидуальное значение. А это предполагает не столько развитие многообразных способностей, сколько преодоление узко индивидуалистической мотивации ее деятельности. Универсализация как интенсивный процесс - это развитие "во благо", а не "на пользу", и в таком понимании она является вполне достижимой целью для образования. Что же касается экстенсивного аспекта универсализации, связанного с реальной включенностью личности в многообразные виды деятельности, то это вторичный и в условиях профессионализации образования труднодостижимый момент. Ограничения, связанные с одаренностью учащихся, дефицитом времени и средств, сводят перспективу осуществления экстенсивной универсальности к минимуму.

Это вовсе не означает, что привлечение студентов к различным видам внепрофессионального творчества лишено смысла, это означает лишь то, что такое приобщение носит служебный характер, формируя индивидуальный опыт освоения надиндивидуальных ценностей и тем самым способствуя осознанию общегуманистических оснований своей профессиональной деятельности. Раскрытие благодатного характера последней - важнейшая составляющая процесса универсализации; на нее, в конечном счете, и должен замыкаться весь комплекс гуманитарных дисциплин. Сказанное не следует понимать таким образом, будто гуманитарии должны читать курсы введения в специальность; их задача воссоздать целостный образ культуры, в контексте которого профессиональная деятельность обнаружит свой универсальный смысл, а студент

обретет помимо специальных знаний и умений еще и такое личностное слагаемое, как призвание.

В.М.Слукин
г. Екатеринбург

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ АРХЕОФИЗИКА

Археофизика - новая отрасль историко-археологических наук, которая занимается изучением историко-культурного наследия, в том числе индустриального, с применением комплекса естественно-научных неразрушающих методов, основанных на использовании физических полей естественного и искусственного происхождения. Физические поля вступают во взаимодействие с объектами, находящимися в структуре грунта, подземных и наземных частей сооружения или его фрагментов. Это взаимодействие фиксируется высокочувствительной аппаратурой, полученные данные обрабатываются с помощью специальных компьютерных программ. При обработке снимается влияние мешающих факторов, фоновых явлений, посторонних людей и т.п., что позволяет контрастно выделить полезные сигналы или аномалии, связанные с изучаемым объектом.

Методика археофизических работ, разработанная в Уральской государственной архитектурно-художественной академии, использовалась при исследовании памятников историко-культурного наследия в том числе индустриального, в городах Центральной России (Тула, Ярославль, Ростов Великий, Вологда, Новгород) и Уральского региона (Нижний Тагил, Верхний Тагил, Верхотурье, Невьянск, Сысерть, с.Мраморское).

На территории Невьянского горно-металлургического центра 18 века проведен комплекс археофизических работ, которые позволили выявить систему старых подземных сооружений (подземных ходов и галлерей технологического характера, коммуникационных и гидротехнических), выявить фундаменты утраченных индустриальных построек, определить контуры "угольных" подвалов, утративших наземную часть, оценить ареал распространения старых шлаковых полей и ландшафтных форм. По данным астрофизики, в пределах старого Невьянского завода выявлены подземные каналы, служившие водоводами и сливными устройствами, которые составляли часть технологического комплекса.

Археофизические методы применялись при исследовании плотинного хозяйства Верхнетагильского завода. Характерными аномалиями электрических и сейсмоакустических полей отметились так называемые "плотинные ходы", существовавшие для проверки эксплуатационных качеств плотин, а также элементы системы подземных коммуникаций, связывавших дом управляющего заводом с заводской территорией.

В селе Мраморском методами археофизики изучалась территория старого прииска. При этом выявлены фундаменты утраченных зданий производственного характера, фундаменты крупных приисковых агрегатов, а также дренажные устройства. Обнаружены фундаменты приисковой часовни Александра Невского.